Reto



**Bosquejo**

**La diversidad en el salón de clase**:

Una introducción a las diferencias estudiantiles

* Video: La Srta. Christie—maestra de historia en la Escuela Intermedia Chester Himes—está jugando al detective privado esta semana. Ella está tratando de resolver el misterio de por qué sus lecciones, tan efectivas en su escuela anterior, no dan los mismos resultados con sus estudiantes en Himes.

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Pensamientos iniciales

* ¿Es importante reconocer la diversidad estudiantil en un salón de clase? ¿Por qué sí o por qué no?
* ¿Qué deben entender los maestros para poder responder a la diversidad estudiantil en sus salones de clase?

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Perspectivas & recursos

* Objetivos del módulo
* Al completar toda la sección de Perspectivas y recursos, y al revisar las actividades, usted podrá:
  + Describir la diversidad estudiantil en los salones de clases de hoy día
  + Mencionar cinco formas en que la diversidad influye en el aprendizaje del estudiante
  + Identificar consideraciones para la enseñanza en un salón de clase diverso

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 1: Introducción a la diversidad
* Diversidad estudiantil en estadísticas [viñetas]
* Escuelas en áreas suburbanas y en áreas rurales

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 2: La influencia de las percepciones de los maestros
* Las percepciones de los maestros son moldeadas por su propio conocimiento previo y experiencias de vida
* Video: Primeros pensamientos/Profundizando
* Por qué importan las percepciones
  + Jill
  + Expectativas altas/Expectativas bajas
* Enlace: Datos sobre la diversidad estudiantil
* La investigación indica [viñetas]
* Actividad: Conteste algunas preguntas acerca de las percepciones de los maestros

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 3: Diversidad cultural
* “Cultura”
* Por qué importa la cultura
  + Disonancia transcultural
  + Revisitando el Reto
* Hacer la diferencia en el salón de clase
  + Los maestros son culturalmente receptivos cuando… [viñetas]
  + Nota para los maestros
* Para su información [viñetas]

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 4: Diversidad lingüística
* Estudiantes de inglés como segunda lengua
* Idiomas más hablados en la casa [gráfica]
* Cambios en matrícula de estudiantes de lengua inglesa en las escuelas [gráfica]
* Por qué el idioma importa
* Video: Una maestra da una clase en portugués
* Trate de traducir las oraciones [elementos enumerados]
* Nota para los maestros
  + Enlace: Habilidades básicas de comunicación interpersonal (BICS, por sus siglas en inglés) & la competencia cognitivo-académica de la lengua (CALP, por sus siglas en inglés)
* Audio: Janette Klingner habla sobre percepciones equivocadas comunes que los maestros tienen acerca de los estudiantes de lengua inglesa
* Lo que los maestros pueden hacer
  + Apoyos y estrategias efectivas [menús desplegables]
  + Para más información, vea los siguientes recursos IRIS…
* ¿Sabía que…?
  + Audio: Diane Torres-Velásquez describe una creencia falsa y lo que los maestros deben considerar al enseñar matemáticas

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 5: Excepcionalidades
* Ley ’04 para la Educación de Individuos con Discapacidades (IDEA ’04, por sus siglas en inglés) [viñetas]
* Un vistazo a la jerga de educación especial
  + Enlace: educación pública gratuita y apropiada (FAPE, por sus siglas en inglés)
    - [definición]
  + Enlace: ambiente menos restrictivo (LRE, por sus siglas en inglés) [definición]
  + Enlace: servicios relacionados [definición]
  + Enlace: acomodos [definición]
  + Enlace: modificación [definición]
  + Enlace: programa educativo individualizado (IEP, por sus siglas en inglés) [definición]
* Por qué las excepcionalidades importan
  + Revisitando el Reto
* Lo que los maestros pueden hacer
  + Apoyos específicos en forma de acomodos, modificaciones o tecnología asistida
    - *Enlace*: tecnología asistida [definición]
    - *Enlace*: acomodos y modificaciones [definición]
    - *Enlace*: instrucción diferenciada [definición]
    - *Enlace*: Diseño Universal para el Aprendizaje [definición]
* Para más información, vea los siguientes recursos IRIS…
* Audio: Ginger Blalock discute algunas de las consideraciones claves para tener con estudiantes con discapacidades

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 6: Factores socioeconómicos
* Nivel o estatus socioeconómico
  + Es importante que los maestros entiendan la conexión que hay entre el estatus socioeconómico y el desempeño del estudiante [viñetas]
* ¿Sabía que…?
* Por qué el nivel socioeconómico importa
  + Retos potenciales relacionados al nivel socioeconómico bajo [viñetas]
* Audio: Lanette Waddell explica por qué los maestros deben entender que los estudiantes que vienen de niveles socioeconómicos bajos suelen tener una mentalidad más independiente que puede causar tensión en el salón de clase
* Audio: Dolores Battle discute la relación entre el lenguaje y la conducta
* Para su información
* Que los maestros pueden hacer
  + Objetivos de los maestros [menú desplegable]
* Audio: Dolores Battle discute la importancia del lenguaje en la alfabetización y lo que los maestros pueden hacer para apoyar el aprendizaje del estudiante
* Actividad: ¿Cuál es su percepción acerca de los estudiantes en el escenario?
  + Audio: Rich Milner provee algunas ideas acerca de esta situación y en el segundo audio él discute cómo los maestros podrían responder a circunstancias similares

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 7: Referencias & recursos adicionales
* Referencias
* Recursos adicionales
* Página 8: Créditos
* Expertos de contenido
* Desarrolladores del módulo
* Equipo de producción del módulo
* Equipo de producción de medios
* Medios
* Entrevistas a expertos

Resumen

* Lo que los maestros deben saber acerca de la diversidad
* Audio: Lanette Waddell sugiere formas en que los maestros pueden llegar a conocer mejor a sus estudiantes
* Reflexión sobre pensamientos iniciales

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Evaluación

* Complete las preguntas enumeradas

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Ha completado este módulo

* Ofrezca sus comentarios
  + Enlace: Encuesta sobre el módulo
* Horas de desarrollo professional
  + Opciones de desarrollo profesional de IRIS
* Recursos relacionados [enlaces]