Reto



**Bosquejo**

**La instrucción diferenciada**:

Maximizando el aprendizaje de todos los estudiantes

* Video: Hace dos años el Sr. Shelton empezó a enseñar Álgebra 1, un cursorequerido para todos los estudiantes. Aunque está enseñando los conceptos de la misma manera como antes, muchos de los estudiantes de Álgebra 1 no están obteniendo buenos resultados.

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Pensamientos iniciales

* ¿Qué es la instrucción diferenciada?
* ¿Cómo se diferencia la instrucción?
* ¿Cómo preparan los maestros a sus estudiantes y sus salones de clase para la instrucción diferenciada?
* ¿Cómo es la instrucción diferenciada en práctica?

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Perspectivas y recursos

* Objetivos del módulo
* Después de completar la sección de Perspectivas y recursos y de revisar las actividades, usted debe ser capaz de:
  + Entender los elementos claves de la instrucción diferenciada
  + Diferenciar la instrucción basándose en el nivel de preparación, los intereses y las necesidades de aprendizaje.
  + Diferenciar la instrucción para los tres componentes instructivos principales: contenido, proceso y producto.
  + Evaluar y calificar productos diferenciados
  + Preparar a sus estudiantes y salón de clases para la instrucción diferenciada
  + Tomar el primer paso hacia la implementación de la instrucción diferenciada

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 1: Definiendo la instrucción diferenciada
* La instrucción diferenciada no es una sola estrategia [viñetas]
* La investigación indica
* Los maestros que diferencian la instrucción frecuentemente... [viñetas]
  + *Enlace*: Un salón de clases tradicional contrastado con un salón de clases diferenciado
    - *Enlace*: la evaluación formativa [definición]
    - *Enlace*: la evaluación sumativa [definición]
* Audio: Carol Ann Tomlinson trata con dos percepciones erróneas comunes sobre la instrucción diferenciada
* Para su información
  + *Enlace*: un programa de educación individualizado (PEI) [definición]

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 2: Los principios generales
* Las necesidades variadas de los estudiantes [viñetas]
* Evaluación continua
  + *Enlace*: perfiles educativos [definición]
  + *Enlace*: carta de salida
  + Tipos de evaluación
    - *Enlace*: evaluación formativa [definición]
    - *Enlace*: evaluación sumativa [definición]
  + Pista de IRIS
* La agrupación flexible
  + homogéneos
  + heterogéneos
  + *Enlace*: Un ejemplo de la agrupación flexible
  + ¿Sabías qué?
  + Para su información

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 3: Conocer a sus estudiantes
* Preparación
  + Se puede determinar el nivel de un alumno en cierta materia... [viñetas]
    - *Enlace*: Ejemplares de preguntas para un auto-reporte
    - *Enlace*: Ejemplar de una gráfica KWL
  + ¿Sabías qué?
* Interés
  + Se puede determinar los intereses de los alumnos... [viñetas]
    - *Enlace*: Ejemplar de un inventario
    - *Enlace*: Ejemplares de actividades rompehielos
* Perfil educativo
  + Se puede evaluar el método preferido por los estudiantes... [viñetas]
    - *Enlace*: Ejemplares de preguntas
  + Para su información
  + Audio: Carol Ann Tomlinson comenta cómo un salón de clases diferenciado alcanza las necesidades de un gran rango de estudiantes.
* Audio: Michelle Giddens comenta cómo es que la instrucción diferenciada le permitió alcanzar las necesidades de sus alumnos con necesidadesdiversas.

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 4: Diferenciar los elementos instructivos
* Los tres elementos instructivos principales
* Para su información
* Audio: Carol Ann Tomlinson explica cómo es que los estudiantes que no demuestran su conocimiento según las normas tradicionales no tienen ninguna dificultad.

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 5: Diferenciar el contenido
* Estrategias para la diferenciación del contenido
  + *Enlace*: Contenido jerarquizado
  + *Enlace*: Dar una variedad de materiales
  + *Enlace*: Estilos de presentación
  + *Enlace*: Andamiaje
  + *Enlace*: Contratos de aprendizaje
  + *Enlace*: Compactación
* Audio: Carol Tomlinson explica que la instrucción diferenciada no interfiere con la enseñanza de los estándares requeridos.

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 6: Diferenciar el proceso
* Estrategias para la diferenciación del proceso
  + *Enlace*: Actividades jerarquizadas
  + *Enlace*: Centros de aprendizaje
  + *Enlace*: Un diario interactivo
  + *Enlace*: Los organizadores gráficos
  + *Enlace*: Actividades en forma de sierra
  + *Enlace*: Manipulativos
* Video: Aprender cómo una maestra hace la diferenciación en su propio salón
* Pista de IRIS

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 7: Diferenciar el producto
* Estrategias para la diferenciación del producto
  + *Enlace*: Productos estratificados
  + *Enlace*: Tres en raya
  + *Enlace*: Cartas de aprendizaje
  + *Enlace*: RPFT
* Pista de IRIS
  + *Enlace*: La Taxonomía de Bloom (versión original y revisada)
* Para su información
  + *Enlace*: Cómo escribir un examen diferenciado
* Audio: Carol Ann Tomlinson habla de por qué los estudiantes que demuestran su conocimiento de manera alternativa no tengan dificultades con los exámenes estandarizados.

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 8: Evaluación y calificación
* Evaluar el éxito
  + Varias maneras recomendadas
    - *Enlace*: Procedimientos generales para el desarrollo de una rúbrica
    - *Enlace*: Procedimientos y ejemplos de auto-reportes o auto-evaluaciones
* Asignar notas
  + Los maestros deben de considerar tres factores al asignar notas [viñetas]
  + Para su información
  + Hacer clic en los diferentes elementos que aparecen en la gráfica a continuación para aprender más sobre cómo entenderlo dentro del salón diferenciado.
    - Pre-evaluaciones y evaluaciones formativas
    - Ajustar notas
    - Múltiples intentos de maestría
    - Proveer apoyo
    - Puntos extras o bonus Notas grupales
    - Tareas no entregadas

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 9: Comunicar con estudiantes y sus padres
* Entre otras cosas, el maestro debe de explicar... [viñetas]
* Comunicar con estudiantes
  + Desarrollar un entendimiento de la instrucción diferenciada
    - *Enlace*: ¿Somos igualmente dotados en todo?
    - *Enlace*: ¿Debo enseñarle a todo el mundo usando una sola técnica?
    - *Enlace*: ¿Cómo será la instrucción dentro del salón de clases?
    - *Enlace*: ¿Cómo puedo entender lo que tú necesitas en particular?
    - *Enlace*: ¿Cómo es justo si todos estamos haciendo cosas diferentes para aprender?
    - *Enlace*: ¿Cómo medimos nuestro éxito?
* Comunicar con padres
  + Sugerencias para cómo comunicar con padres [una gráfica con viñetas]
  + Audio: Michelle Giddens explica cómo maneja la cuestión de justicia para sus estudiantes.

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 10: Organizar el salón de clases
* *Enlace*: Cinco claves del buen arreglo del salón
* Los maestros deben de aprender cómo usar bien... [viñetas]
* El suelo
  + Consideraciones para el arreglo de los muebles en un salón diferenciado
* El almacenamiento de materiales
  + Algunas consideraciones para el almacenamiento de materiales [viñetas]
* Las paredes y los tablones de anuncios
  + Se puede pegar... [viñetas]
    - *Enlace*: Cartas de pista
    - Pista de IRIS

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 11: Manejar bien la conducta
* *Enlace*: Sistema para el manejo de la conducta
* Para que estos procedimientos sean eficaces, los maestros deben... [lista enumerada]
* Para su información
* Audio: Michelle Giddens comenta por qué es importante establecer reglas y procedimientos en un salón de clases diferenciado
* Trabajar en grupos o parejas
  + Trabajar en grupos o parejas [viñetas]
* Mantener el ruido a un nivel apropiado
  + *Enlace*: Métodos para vigilar el nivel de ruido
  + Para su información
* Pasar entre actividades
  + *Enlace*: Procedimientos para hacer transiciones
* Pedir y ofrecer ayuda
  + Estrategias para ofrecerles ayuda a los estudiantes
* La administración del tiempo
* Sacar materiales y entregar tareas
  + Métodos para entregar tareas, por actividad instructiva [viñetas]
  + Pista de IRIS

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 12: La implementación en clase
* Cómo empezar a diferenciar la instrucción [viñetas]
  + *Enlace*: Actividades de poca preparación versus actividades de mucha preparación
* ¿Sabías qué?
* Audio: Carol Ann Tomlinson ofrece varias maneras de empezar la diferenciación
* : Michelle Giddens comenta empezó a diferenciar la instrucción y ofrece consejos para los que desean comenzar el proceso.
* Álgebra 1 (1er año, 4o año)
* Actividad: Un repaso de los planes de lección del Sr. Shelton

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

* Página 13: Referencias y recursos adicionales
* Referencias
* Recursos adicionales
* Página 14: Créditos
* Expertos de contenido
* Desarrollo del módulo
* Equipo de producción
* Equipo de los medios de producción
* Los medios de comunicación
* Entrevistas con expertos

Resumen

* Video: Carol Ann Tomlinson comenta los cinco aspectos claves de la instrucción diferenciada

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Evaluación

* Responder a las preguntas enumeradas

|  |  |
| --- | --- |
| NOTAS |  |

Ha completado este módulo

* Ofrezca sus comentarios
  + Enlace: Encuesta sobre el módulo
* Horas de desarrollo professional
  + Opciones de desarrollo profesional de IRIS
* Recursos relacionados [enlaces]