

ENTREVISTA CON LOS PADRES

Fecha: 9 de enero, 20xx Estudiante: David B.

Grado: 5

Entrevistador: P. Chinn

Maestro/a: Ara. Lehrer. Artes y letras y lectura

Lugar: Oficina de orientación Tiempo: 8:15-8:45 (30 minutos)

Conducta(s) problemática(s):

- No hacer la tarea
- Hablar con los otros estudiantes cuando debe estar trabajando
- Salir del asiento y caminar por la clase
- d.

1. ¿Usted observa estas conductas en la casa? Si las observa, ¿cuándo suelen ocurrir?

Ara. B: Bueno, obviamente estas son cosas que típicamente ocurren en la escuela, entonces no las vemos en casa. Sin embargo, si me doy cuenta de que él anda con muchas excusas cuando es la hora de hacer la tarea. Él también se distrae en esa ocasión . . . quiere algo para picar, pregunta si puede tener su celular para mandar mensajes de texto a sus amigos, especialmente Angelina, quiere jugar un videojuego.

Sr. B: Ocurre más a menudo con la tarea de matemáticas y artes y letras.

2. ¿Qué hace usted típicamente cuando ocurren estas conductas?

Ara. B: De verdad es una lucha. Hablo mucho con él en cuanto a la importancia de la tarea. Él trabaja por un rato y entonces empieza a pedir un descanso otra vez.

Sr. B: A veces le decimos que si trabaja por 15 minutos, entonces puede descansar para jugar un rato. A veces simplemente le forzamos a seguir trabajando para terminarla.

3. ¿Por qué piensa usted que ocurren estas conductas?

Sr. B: Pienso que a David simplemente no le gusta hacer la tarea de algunas de sus clases . . . especialmente las tareas de escribir. David dice que no le gusta la clase de artes y letras.

4. ¿Podrían ser las conductas el resultado de dificultades académicas?

Ara. B: No creo. Cuando lo hacemos sentarse y hacer la tarea, la hace rápida y correctamente. Simplemente parece que tiene dificultades con enfocarse porque prefiere estar haciendo algo diferente.

10. Cuando su hijo habla de la escuela, ¿de qué habla?

Ara. B. No escuchamos mucho sobre la tarea en sí, aparte de las ciencias. A él le encantan los experimentos que se hacen en esa clase. Él sí se queja de la clase de artes y letras y dice que no le gusta escribir. Aunque no necesariamente está relacionado con la escuela, sí escuchamos mucho sobre Angelina.



Note: Este formulario de muestra tiene por objeto mostrar solamente qué tipos de preguntas típicamente se preguntan durante una entrevista con el maestro. La mayoría de las entrevistas reales incluyen muchas preguntas más.