

1.



David Rose, Founder and Chief Time: 000 : 00 : 00 : 00

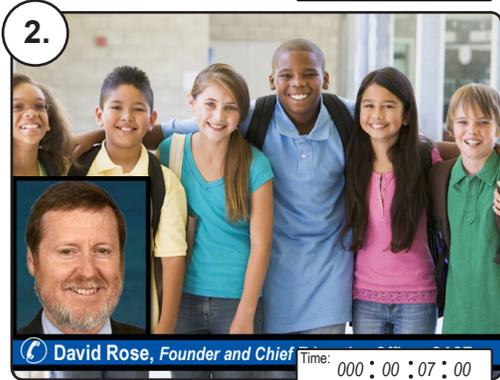
Descripción:

David Rose: El DUA es un marco para pensar sobre la enseñanza y el aprendizaje.

Medios: iStockPhoto.com

Notas: _____

2.



David Rose, Founder and Chief Time: 000 : 00 : 07 : 00

Descripción:

Una de sus ideas más importantes es que los alumnos son naturalmente diversos y que la diversidad es buena.

Medios: iStockPhoto.com

Notas: _____

3.



Grace Meo, Director, Professional Development Time: 000 : 00 : 17 : 00

Descripción:

Grace Meo: Los alumnos representan una variedad extensa de habilidades, experiencias, necesidades, fuerzas, capacidades, etc.

Medios:

Notas: _____

4.



Grace Meo, Director, Professional Development Time: 000 : 00 : 23 : 00

Descripción:

Cada uno aporta su perspectiva única a la lección. No es que algunos sean "malos estudiantes". Puede que tengan habilidades o intereses en ciertas áreas.

Medios: MS Clipart.com

Notas: _____

5.



Grace Meo, Director, Professional Development Time: 000 : 00 : 37 : 00

Descripción:

A la inversa de lo que tal vez esperamos, un alumno que lee al nivel apropiado para su año o a un nivel más alto tal vez necesitará algunos apoyos o andamios. Una vez que uno entienda esto, planifica una lección, no necesariamente para un solo estudiante,

Medios: iStockPhoto.com

Notas: _____

6.



Grace Meo, Director, Professional Development

Time: 000 : 00 : 49 : 00

Descripción:

sino planifica la lección pensando en la diversidad de alumnos. La lección será aplicable o accesible a un gran rango de estudiantes,

Medios: iStockPhoto.com

Notas: _____

7.



David Rose, Founder and Chief

Time: 000 : 00 : 59 : 00

Descripción:

sabiendo que algunos estudiantes tendrán experiencias limitadas con el concepto o tendrán alguna información cultural única.

Medios: <http://office.microsoft.com/en-US/clipart/>

Notas: _____

8.



Grace Meo, Director, Professional Development

Time: 000 : 01 : 06 : 00

Descripción:

Uno tiene, entonces, que construir los apoyos o andamios desde el principio para pensar sobre esta diversidad.

Medios: iStockPhoto.com

Notas: _____

9.



David Rose, Founder and Chief

Time: 000 : 01 : 15 : 00

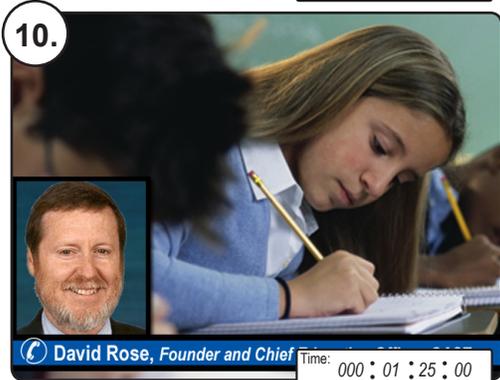
Descripción:

David Rose: El DUA nos recuerda pensar en tres cosas, primero, la importancia de las diferencias entre nuestros alumnos. ¿Qué sabrá

Medios:

Notas: _____

10.



David Rose, Founder and Chief

Time: 000 : 01 : 25 : 00

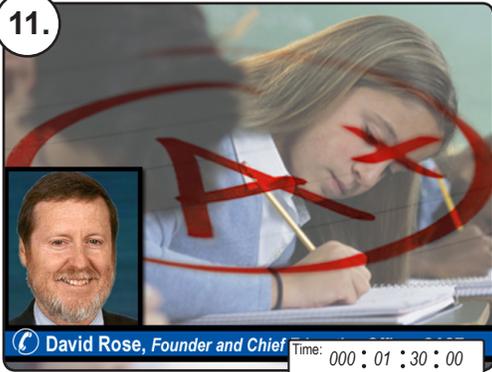
Descripción:

hacer ya el alumno? Segundo, ¿qué son las capacidades y

Medios: <http://office.microsoft.com/en-US/clipart/>

Notas: _____

11.



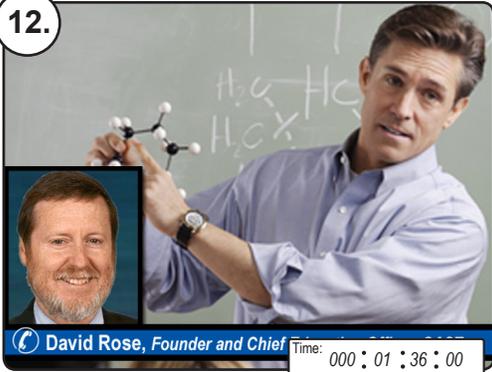
Descripción:

estrategias que tienen?

Medios: <http://office.microsoft.com/en-US/clipart/>

Notas: _____

12.



Descripción:

Tercero, una maestra necesita saber qué tipo de cosas animan y motivan al alumno. Así, el punto del DUA es asegurar que Ud. sepa estas tres cosas

Medios: <http://office.microsoft.com/en-US/clipart/>

Notas: _____

13.



Descripción:

porque partiendo de ellas sabrá diseñar una buena lección.

Medios:

Notas: _____

